

初中语文与国学经典融合教学浅议

何峰佳

湖州师范学院 浙江 湖州 313000

[摘要]国学经典作为中国传统文化的精髓，在初中语文教学中扮演着举足轻重的角色。本文深入探讨了初中语文与国学经典融合的现状，分析了当前融合过程中存在的问题，并提出了针对性的改进措施。通过创新教学方法、丰富课堂教学形式、利用多媒体技术、融入经典诵读、加强阅读指导以及开展课外阅读活动等多种手段，旨在提升初中生对国学经典的理解和兴趣，进而培养其文学素养和人文精神。本文的研究不仅为初中语文教师提供了有益的教学参考，也为国学经典的传承与发展贡献了一份力量。

[关键词]国学经典；初中语文；教学方法；文学素养；人文精神

[中图分类号] G641 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1687-9534(2025)-0011-12 **[收稿日期]** 2024-10-21

一、引言

国学经典是中华民族文化的根基，蕴含着丰富的历史智慧和人文精神。在初中语文教学中，将国学经典与课程内容相融合，不仅能够提升学生的语文水平，还能培养其文学素养和人文精神，为其终身发展奠定基础。然而，当前初中语文与国学经典的融合现状并不理想，存在诸多问题亟待解决。因此，本文将对初中语文与国学经典融合的现状进行深入调查，并提出相应的改进措施。

二、初中语文与国学经典融合的现状分析

（一）重视程度不足

在当前初中语文教学中，部分教师对国学经典的重视程度不够，往往将其视为可有可无的附加内容。这种观念导致教师在教学过程中对国学经典的引入和讲解缺乏深度和

广度，难以让学生真正领略到国学经典的魅力。

（二）教学方法单一

传统的语文教学方法往往注重知识的传授和技能的训练，而忽视了对学生兴趣和情感的培养。在国学经典的教学中，教师往往采用单一的讲授方式，缺乏与学生之间的互动和交流。这种教学方法难以激发学生的学习兴趣 and 主动性，导致教学效果不佳。

（三）缺乏系统的教学体系

当前初中语文与国学经典的融合缺乏系统的教学体系，导致教师在教学过程中难以把握教学的重点和难点。同时，由于缺乏明确的教学目标和评估标准，教师在教学过程中往往存在盲目性和随意性，难以保证教学质量。

三、改进初中语文与国学经典融合的措施

施

（一）创新教学方法，激发学生学习兴趣

为了激发学生的学习兴趣 and 主动性，教师应不断创新教学方法，将国学经典与现实生活相结合，引导学生深入探究其中的内涵和价值。具体而言，教师可以采用以下几种教学方法：

1. 故事化教学法：将国学经典中的故事情节和人物形象进行提炼和加工，以生动有趣的方式呈现给学生。通过讲述故事、角色扮演等方式，让学生在轻松愉快的氛围中了解国学经典的内容和精神。

2. 情境教学法：创设与国学经典相关的情境，让学生在情境中感受和理解其中的情感和思想。例如，在学习《论语》中的某些章节时，教师可以模拟古代的礼仪场景，让学生在实践中体会其中的道理。

3. 多媒体辅助教学：利用多媒体设备展示国学经典中的图片、音频和视频等资源，让学生更加直观地了解其中的内容和背景。同时，教师还可以利用多媒体技术进行互动式教学，提高学生的学习兴趣 and 参与度。

（二）丰富课堂教学形式，提高学生参与度

为了提高学生的参与度和学习效果，教师应丰富课堂教学形式，采用多样化的教学方式 to 激发学生的兴趣。具体而言，教师可以采取以下几种形式：

1. 小组讨论与合作学习：将学生分成小组，让他们围绕国学经典中的某个问题进行

讨论和合作学习。通过小组合作，学生可以相互启发、共同进步，同时培养团队合作精神和协作能力。

2. 课堂展示与汇报：鼓励学生将自己在国学经典学习中的成果进行展示和汇报。通过展示和汇报，学生可以锻炼自己的表达能力和自信心，同时加深对国学经典的理解和记忆。

3. 课堂辩论与竞赛：组织学生进行课堂辩论或竞赛活动，让他们在辩论和竞赛中深入探讨国学经典中的某些问题。通过辩论和竞赛，学生可以锻炼自己的逻辑思维能力和批判性思维能力，同时增强对国学经典的兴趣和热爱。

（三）利用多媒体技术，让学生身临其境

多媒体技术具有直观性、生动性和互动性等特点，可以为学生营造一个身临其境的学习环境。在国学经典的教学中，教师可以充分利用多媒体技术来激发学生的学习兴趣 and 主动性。具体而言，教师可以采取以下几种方式：

1. 利用虚拟仿真技术模拟古代场景：通过虚拟仿真技术模拟古代的生活场景和文化氛围，让学生身临其境地感受国学经典的魅力。例如，在学习《诗经》时，教师可以利用虚拟仿真技术模拟古代的生活场景，让学生在虚拟环境中体验诗歌的创作背景和意境。

2. 利用音频和视频资源辅助教学：通过播放与国学经典相关的音频和视频资源，让

学生更加直观地了解其中的内容和背景。同时，教师还可以利用这些资源进行互动式教学，提高学生的学习兴趣 and 参与度。

3. 利用网络平台进行资源共享和交流：

建立网络平台或社交媒体群组，让学生可以在平台上分享自己的学习心得和成果，同时与其他同学进行交流和讨论。通过网络平台的资源共享和交流，学生可以拓宽自己的视野和思路，加深对国学经典的理解和感悟。

（四）将经典诵读融入到课堂中，培养学生的诵读能力

诵读是学习国学经典的重要方法之一。通过诵读，学生可以更加深入地理解其中的内容和情感，同时锻炼自己的语言表达能力和文学素养。因此，在初中语文教学中，教师应将经典诵读融入到课堂中，培养学生的诵读能力。具体而言，教师可以采取以下几种方式：

1. 安排固定的诵读时间：在每天的语文课上安排一段固定的诵读时间，让学生轮流诵读国学经典中的某些篇章或段落。通过长期的诵读训练，学生可以逐渐掌握正确的诵读方法和技巧，提高自己的诵读水平。

2. 教授诵读方法和技巧：在诵读过程中，教师应教授学生正确的诵读方法和技巧，如停顿、重音、语调等。同时，教师还可以对学生的诵读进行点评和指导，帮助他们不断提高自己的诵读能力。

3. 开展诵读比赛和展示活动：组织学生进行诵读比赛和展示活动，让他们在比赛中展示自己的诵读成果和风采。通过比赛和展

示活动，学生可以锻炼自己的表达能力和自信心，同时加深对国学经典的理解和记忆。

（五）利用阅读指导课，提高学生的阅读能力

阅读指导课是帮助学生掌握正确的阅读方法和技巧的重要途径。在国学经典的教学过程中，教师应充分利用阅读指导课来提高学生的阅读能力。具体而言，教师可以采取以下几种方式：

1. 分析国学经典的阅读难点和重点：针对国学经典中的阅读难点和重点进行分析和讲解，帮助学生掌握正确的阅读方法和技巧。同时，教师还可以为学生提供一些相关的阅读材料和背景知识，帮助他们更好地理解国学经典的内容和精神。

2. 教授阅读方法和技巧：在阅读指导课上，教师应教授学生正确的阅读方法和技巧，如预测、提问、总结等。通过这些方法和技巧的训练，学生可以更加高效地阅读和理解国学经典中的内容。

3. 开展阅读交流和讨论活动：组织学生进行阅读交流和讨论活动，让他们在交流中分享自己的阅读心得和感悟。通过交流和讨论活动，学生可以拓宽自己的视野和思路，加深对国学经典的理解和感悟。

（六）开展课外阅读活动，拓宽学生知识面

课外阅读是拓宽学生知识面和提高其综合素质的重要途径。在国学经典的教学过程中，教师应鼓励学生积极开展课外阅读活动，拓宽自己的知识面和视野。具体而言，教师可

以采取以下几种方式:

1. 推荐优秀的国学经典读物: 为学生推荐一些优秀的国学经典读物, 如《论语》、《孟子》、《诗经》等。通过推荐优秀的读物, 可以引导学生深入了解国学经典的内容和精神, 同时培养他们的阅读习惯和兴趣。

2. 组织课外阅读小组和分享会: 鼓励学生自发组织课外阅读小组和分享会, 让他们在小组中相互分享自己的阅读心得和感悟。通过小组活动和分享会, 学生可以加深对国学经典的理解和记忆, 同时培养自己的团队合作精神和协作能力。

3. 开展课外阅读评价和奖励机制: 建立课外阅读评价和奖励机制, 对学生的课外阅读成果进行评价和奖励。通过评价和奖励机制, 可以激励学生更加积极地参与课外阅读活动, 提高他们的阅读兴趣和动力。

四、结论

通过对初中语文与国学经典融合现状的调查研究, 我们发现当前融合过程中存在诸

多问题。为了改进这些问题, 我们提出了创新教学方法、丰富课堂教学形式、利用多媒体技术、融入经典诵读、加强阅读指导以及开展课外阅读活动等多种措施。这些措施的实施不仅可以激发学生的学习兴趣 and 主动性, 提高他们的文学素养和人文精神, 还可以为国学经典的传承与发展贡献一份力量。

参考文献:

- [1]丁建原.在初中语文教学中实践国学经典诵读的途径漫谈[J].学周刊.2019,(8).DOI:10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2019.08.095 .
- [2]牛海娟.国学经典诵读与初中语文教学的有效整合[J].教书育人(教师新概念).2019,(9).
- [3]侯芳.探讨国学经典诵读在初中语文教学中的渗透措施[J].参花(下).2019,(10).99.
- [4]汪瑞红.国学经典诵读和初中语文教学的有效整合分析[J].课外语文.2019,(19).185,187.

Investigation and research on the integration of Chinese and Chinese classics

He Fengjia

Huzhou Normal University, Zhejiang Huzhou 313000

Abstract: As the essence of Chinese traditional culture, Chinese classics play a pivotal role in Chinese teaching in junior middle school. This paper discusses the current situation of the integration of Chinese and Chinese classics, analyzes the existing problems in the current integration process, and puts forward targeted improvement measures. Through innovating teaching methods, enriching classroom teaching forms, using multimedia technology, integrating classical reading, strengthening reading guidance and carrying out extracurricular reading activities and other means, it aims to improve the understanding and interest of junior high school students in Chinese

classics, and then cultivate their literary accomplishment and humanistic spirit. The research in this paper not only provides a useful teaching reference for junior middle school Chinese teachers, but also makes a contribution to the inheritance and development of Chinese classics.

Key words: Chinese classics; junior high school Chinese; teaching methods; literary literacy; humanistic spirit