

浅谈书法艺术在群众文化中的地位与作用

王璟珍, 周 澜

浙江艺术职业学院 浙江 杭州 310053

[摘要]在我们的日常生活中, 我们可以看到, 人们对书法的热爱越来越高, 书法已经成为了一种高雅的艺术形式。其实在古代的时候, 人们就开始对书法进行研究, 从唐代开始, 我们就开始大量的抄写经书, 从这个时候开始, 就有了书法的存在。在现代社会中, 由于人们对于书法艺术的重视程度越来越高, 所以我们也越来越注重群众文化的建设。基于此, 本文主要对群众文化中书法艺术的地位和作用进行了分析和探讨。

[关键词] 书法艺术; 群众文化

[中图分类号] G641 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1647-9265 (2024)-0092-02 **[收稿日期]** 2024-07-02

一、书法艺术是群众文化活动的基石

书法艺术是一种很重要的群众文化活动, 它是我国传统文化的重要组成部分, 也是我们民族文化的精髓。在我国, 书法艺术已经成为了群众文化活动中必不可少的一环, 它不仅可以促进群众文化活动的开展, 还能丰富群众的业余生活。书法艺术不仅可以陶冶情操, 还可以促进人与人之间的交流和沟通。所以, 我们应该大力推广书法艺术在群众文化活动中的作用和地位。其实对于书法来说, 它不仅是一种文字符号, 还是一种艺术形式。随着人们对书法艺术研究的不断深入, 我们已经认识到了书法艺术的魅力。很多人都认为书法艺术是一种高雅的艺术形式, 只有专业人士才能进行学习和研究, 但是实际上并不是这样。其实在日常生活中, 我们都会接触到一些简单的写字或者是画画的内容, 这些内容都是用汉字来进行书写和绘画的。在我国古代的时候, 就已经开始出现了关于书法艺术方面的记载了。所以说书法艺术已经成为了我们民族文化中不

可缺少的一个重要部分。随着我国经济水平的不断提高, 人们对于文化活动也有了更高要求, 所以说在群众文化活动中要加大对书法艺术的宣传力度。

二、书法艺术具有提升文化内涵的作用

其实从书法的艺术形式中, 我们就可以看到书法的艺术魅力, 我们在进行欣赏书法的时候, 不会感受到书法的艺术气息, 但是却可以感受到其中蕴含着丰富的文化内涵。我们都知道, 汉字是中华民族五千年历史中产生的文字, 在这个过程中, 我们不断地丰富了自身的文化内涵。其实中国是一个历史悠久的文明古国, 在几千年的发展过程中, 人们创造了丰富的文化类型。我国从汉代开始就形成了以儒家为代表的优秀传统文化和以道家为代表的优秀传统文化。这些优秀传统文化对我们每个人都有着重要的影响。但是在当今社会中, 我们受到西方文化、网络文化等各种外来文化的影响和冲击, 这就使得我们逐渐失去了中华文明对世界文明发展做出贡献中所体现出的精神。所以在这个时

候，我们就需要继承和发扬中华优秀传统文化中所蕴含的精神力量，尤其是对于书法艺术来说，它能够对我们每个人产生潜移默化地影响。

三、书法艺术促进了人们审美情趣的提升

在社会经济快速发展的背景下，人们的物质生活水平得到了很大的提高，对于精神生活方面的要求也越来越高。因此，我们要积极开展群众文化活动，加强书法艺术的宣传，让人们能够通过书法艺术来陶冶情操。在群众文化中，书法艺术具有非常重要的作用。首先，书法艺术是一种高雅的艺术形式，它不仅能够提高人们的文化水平，而且还能够提高人们的审美能力。其次，书法艺术可以让人们在练字的过程中享受到一种审美愉悦，当人们通过书法来进行练字的时候，不仅可以提高自己对字体结构和笔画结构等方面的认识，而且还能够促进自己审美能力、创造能力以及想象能力等方面得到一定程度的提升。最后，当人们在练字的过程中，还能够培养自己对于毛笔写字这项技能的兴趣。从这三个方面来看，书法艺术能够促进人们审美情趣和文化水平提升。

首先是能够满足群众文化生活需求。我们都知道，群众文化是人民群众精神文化生活不可或缺的一部分。随着时代不断发展和进步，人们对精神文化需求也越来越多。因此，在当前发展背景下我们要积极开展群众文化活动。其次是能够弘扬优秀传统文化。其实在我国历史上曾经出现过很多优秀传统

文化形式，比如书法、国画、戏曲等这些都是我国优秀传统文化中重要组成部分。在这些优秀传统文化中能够陶冶情操、提高审美能力和创造能力以及想象力等方面发挥着非常重要作用。因此我们要积极开展群众文化活动来弘扬优秀传统文化和促进广大人民群众健康成长。最后是能够推动精神文明建设发展。在当前社会发展过程中我们要积极开展群众文艺活动来丰富人民群众精神生活。

四、书法艺术能够帮助人们陶冶情操

在中国古代的时候，人们就非常注重修身养性，尤其是对于一些文人墨客来说，更是如此，他们把书法艺术作为自己的生活中必不可少的一部分。书法艺术不但可以帮助人们陶冶情操，同时也可以使人们的精神得到升华。通过对书法艺术的研究可以发现，其实书法艺术本身就具有较强的教育意义，因为它是一种抽象的艺术，它本身所表达出的意义和价值也是非常大的。所以说，书法艺术不仅能够让人们在精神上得到升华，同时也可以使人们在行为上得到规范。在我们日常生活中，经常会看到一些人因为长期处于紧张的状态中，所以他们就会出现一些不良行为。通过对书法艺术进行研究和 Learning 之后，可以发现其具有较强的教育意义。它可以帮助人们提高自身文化素养和道德修养，同时也能够使人们感受到中华文化的魅力。而且从目前的情况来看，社会上很多人都非常喜欢书法艺术，通过学习书法艺术之后，他们对生活也有了更高层次的认识。另外，在现代社会中很多人都将书法作为一种

兴趣爱好和娱乐方式。

五、结语

综上所述，本文主要对书法艺术在群众文化中的地位和作用进行了分析和探讨，希望能够通过本文的研究，能够让更多的人认识到书法艺术的重要性，让更多的人对书法艺术产生兴趣。同时，在群众文化中，书法艺术也拥有着独特的魅力，能够提升群众文化建设。当然，在群众文化建设中，我们要不断地完善和创新书法艺术形式，只有这样才能更好地促进群众文化建设。

参考文献：

- [1] 骆庆东. 推广书法艺术，提升群众素养[J]. 大众文艺. 2017, (9).
- [2] 佚名. 书法研究的群众化倾向[J]. 美术观察. 2016, (1). 22-25.
- [3] 鲁颖. 浅谈群众书法的学习和普及[J]. 大众文艺. 2016, (6). DOI:10.3969/j.issn.1007-5828.2016.06.015 .
- [4] 邝春蕾. 基层群众书法艺术教育及管理初探[J]. 大众文艺. 2015, (23). 15.
- [5] 周菊珍. 群众书法创作活动及其演变轨迹--以嵊州为例[J]. 大众文艺. 2014, (11). 45.

On the status and function of calligraphy art in the mass culture

Wang Jingzhen, Zhou Lan

Zhejiang Vocational College of Art, Hangzhou, Zhejiang 310053

Abstract: In our daily life, we can see that people's love for calligraphy is getting higher and higher, and calligraphy has become an elegant art form. In fact, in ancient times, people began to study calligraphy. Since the Tang Dynasty, we began to copy a large number of scriptures. From this time on, there was the existence of calligraphy. In the modern society, because people pay more and more attention to the art of calligraphy, so we also pay more and more attention to the construction of mass culture. Based on this, this paper mainly analyzes and discusses the status and role of calligraphy art in mass culture.

Key words: calligraphy art; mass culture