

新媒体时代高校新闻学本科专业实验教学体系研究

欧晶

广东科技学院 广东 广州 523083

[摘要] 新媒体时代对新闻传播人才的素质提出了更高的要求，传统的新闻学专业本科教学模式已经不能适应新媒体时代新闻学专业学生的实践教学需求。

[关键词] 新媒体；新闻学；教学体系

[中图分类号] G641 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1647-9325(2023)-0022-08 **[收稿日期]** 2022-03-15

实验教学体系是培养学生实践能力的重要途径，目前我国高校新闻学专业实验教学体系存在着缺乏有效的宏观规划、课程设置不合理、师资力量薄弱等问题，因此构建一个以“课程模块化”为基础，以“模块+项目+作品”为支撑，以“课程模块化”和“项目模块化”为手段，以“课程模块化”和“项目模块化”为检验的实验教学体系，能有效推动新闻专业实验教学的创新与改革，为提升我国新闻传播人才素质提供了借鉴与参考，也为高校新闻学专业实验教学体系的创新发展提供了新思路。

一、引言

随着科技的进步与社会的发展，新闻传播领域也在发生着翻天覆地的变化，新媒体时代已经来临，新媒体技术所引发的社会变革为新闻学专业的人才培养模式带来了巨大挑战，如何培养出具备国际视野、通晓国际规则、能够参与国际事务和竞争的新媒体人才成为新闻学专业面临的首要问题。目前，我国高校新闻学专业普遍采用“教师讲学生听”的传统教学模式，即以教师为中心，以课堂教学为主要载体进行理论知识传授，学

生被动地接受理论知识，缺乏动手能力和实践技能。这与新媒体时代对新闻传播人才素质的要求相距甚远。随着新媒体时代的来临，社会需要更多具有较强实践能力的复合型人才，新闻学专业本科教学模式应随之改变，需要教师转变教学观念和教学模式，提升学生实践能力和创新能力。实践证明，实验教学是培养新闻人才综合素质、提升就业竞争力的重要途径。实验教学体系是培养学生实践能力的重要手段之一。长期以来我国高校新闻学专业普遍采用“教师讲学生听”、以教师为中心、理论知识讲授为主的教学模式进行实验教学。这种传统的教学模式与新媒体时代所需要具备创新实践能力强和综合素质高两大特点并不匹配。因此，如何适应新媒体时代对新闻传播人才培养提出的新要求，构建一个具备较强实践能力和创新能力的实验教学体系是目前我国高校新闻学专业需要解决的重要问题之一。本文对当前我国高校新闻学专业实验教学体系存在问题进行分析并提出建议。

二、当前新闻学专业实验教学存在的问题

我国高校新闻学专业的实验教学起步较晚，但发展势头迅猛，目前已经形成了一些基本的实验教学体系，其中有些已经形成了自身特色。例如：清华大学、复旦大学、浙江大学等高校建立了新闻学专业的实验教学中心，开设了新闻采访、新闻摄影等多个方面的实验课程，形成了基本的实验教学体系。但是，当前我国高校新闻学专业实验教学体系还存在着一些问题，这些问题影响了其进一步的发展。首先是缺乏有效的宏观规划。目前我国高校新闻学专业实验教学体系仍然是在原有“理论+实训”模式基础上发展起来的，缺乏专业、系统、长远的宏观规划。实践教学只注重单一技能培养，忽视了学生综合能力和综合素质的培养。其次是课程设置不合理。目前我国高校新闻学专业课程设置都是以必修课为主，且普遍缺乏专业实训课。实验课开设比例过小，实验教学与新闻实践脱节；实践教学课程缺乏系统规划，实践性不强，课程之间缺乏系统性、连贯性和系统性；一些专业教师缺乏实践经验和创新能力，不能为学生提供有效指导；一些专业课教师和实验教师缺乏合作精神和团队意识等。这些都影响了学生实践能力的培养。最后是师资力量薄弱。目前我国高校新闻学专业师资队伍建设中普遍存在着“重科研、轻教学”问题[2]。

三、“课程模块化”的实验教学体系构建

课程模块化是指将一个较大的专业方向拆分为多个独立的课程模块，在课程模块内

对不同专业方向的核心课程进行整合，形成不同课程模块之间相互融合、互为补充的课程体系。该模式可以弥补单个课程的不足，能够满足不同专业方向学生在知识结构和能力结构上的需求。实验教学是培养学生动手能力、创新精神和实践能力的重要手段，传统新闻教育中实验教学内容往往按照各个专业方向分散开来，缺乏统一规划，导致学生在进行实践活动时方向各异、效果不佳，这与新媒体时代对新闻人才的素质要求有很大差距。因此，在实验教学内容设计上要以“新闻业务”和“专业技能”两个模块作为基本单元进行设计，形成以“实践能力培养”为核心内容的实验教学体系。将课程模块化，形成“课程模块”是指在某个具体课程上将实验教学内容分为若干个相互联系、相互渗透、互相贯通的小模块。每一个小模块都包含与该课程相关的理论知识和实验技能。它可以是该课程的基础模块、专业模块或辅助模块，也可以是一个较大的综合实践模块。其中“理论知识”作为支撑基础内容，是实验教学内容的基础和前提；“专业技能”作为主体内容，是实验教学内容的核心和关键；“实践能力”作为检验目标，是实验教学内容体系不断完善与发展的标志。

四、“模块+项目+作品”的实践教学体系构建

新媒体时代，互联网的发展对新闻传播人才提出了更高的要求，要想培养出真正的新闻传播人才，需要高校不断地进行实践教学改革与创新，完善实验教学体系。新媒体

时代新闻传播人才必须具备一定的新闻传播实践能力，而新闻实践能力是培养高素质、创新型人才的基本要求。因此在实验教学中要明确“培养什么人”“怎样培养人”两大问题。新闻学专业实验教学体系改革必须建立在满足新媒体时代社会对新闻传播人才需求的基础之上，根据不同层次、不同专业学生的具体情况设置相应的实验教学模块，设置“模块+项目+作品”三种模式的实验教学体系，提高实验教学质量。“模块+项目+作品”模式是指在不同阶段、不同层次进行模块化的训练，在整个专业课程体系中起到承上启下的作用，是培养学生创新精神与实践能力的重要环节。因此构建“模块+项目+作品”模式能够让学生在不同阶段、不同层次进行学习和训练，从而培养出综合能力强、创新精神强、具有复合型知识结构的应用型人才。

五、结语

综上所述，新闻学专业的实验教学是一个系统性的工程，在实验教学过程中必须注重课程模块化，模块+项目+作品模式的融合

与互补；在实验教学过程中必须注重模块化，通过“课程模块化”和“项目模块化”来实现不同模块之间的互补。通过构建“课程模块化”和“项目模块化”为检验的实验教学体系，能有效推动新闻学专业实验教学体系的创新与改革，更能提升我国新闻传播人才素质。另外，在新媒体时代背景下，我国高校新闻专业实验教学也要紧跟时代步伐。具体而言就是要顺应新媒体技术和新媒体平台的发展，让新闻学专业学生能够在虚拟的实践平台上进行实践与探索，提升他们的综合实践能力；要积极利用新媒体技术，拓展实验教学空间和内容，提升实验教学效果；要加强新闻传播专业实验课程建设、建立稳定且高素质的双师型教师队伍。

参考文献：

[1]钟启泉，汪霞，王文静编著- . 课程与教学论 [M]. 华东师范大学出版社, 2008.

[2]舒咏平编著. 品牌传播教程 [M]. 北京师范大学出版社, 2013.

Research on experimental teaching system of journalism in the new media Era

Eurocrystal

Guangdong University of Science and Technology, Guangdong Guangzhou 523083

Abstract: In the era of new media, higher requirements are put forward for the quality of news and communication talents. The traditional undergraduate teaching mode of journalism major has been unable to meet the practical teaching needs of students majoring in journalism in the new media era.

Key words: new media; journalism; teaching system