

数字多媒体技术在高校音乐教学中的优化

殷泽莲

河北大学 河北 保定 071000

[摘要]随着数字多媒体技术的发展,人们的生活节奏越来越快,因此高校教学方式也在不断改革与创新。传统的音乐课堂教学,由于时间与空间所限,无法进行大量且充分的发挥学生的主体作用,因此需要借助多媒体技术来加强对学生学习兴趣与能力的培养。利用多媒体教学软件进行上课,可以很好地实现对课堂内容的全面展示。

[关键词]数字多媒体技术;高校音乐教学;优化

[中图分类号] G641 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1647-9324(2023)-0031-01 **[收稿日期]** 2022-04-24

随着计算机技术的快速发展,越来越多的计算机软件被应用到日常教育工作中来。其中,数字媒体技术是现代教育技术发展过程中最重要的组成部分之一。

1. 利用多媒体技术辅助音乐教学

目前,我国大多数高校音乐教师在教学过程中均采用传统的教学模式,这对促进我国教育事业的发展具有积极作用。然而,在利用多媒体技术进行音乐教学时容易出现的问题是:学生在上课过程中注意力不集中,无法真正发挥出学生的主体作用,难以有效调动起学生参与音乐学习活动的积极性。首先,由于高校音乐教师大多是具有多年教学经验的老教师,对于多媒体教学手段还不太熟练。如果学生只是一味地坐在位置上观看视频、浏览网页等,不仅无法使学生获得相应的知识与技能,还会让他们产生厌学情绪。其次,由于传统的多媒体技术教学只能以图片和视频为主展示给学生。如果教师在课堂上只是用这些图片和视频来进行讲解与训练时,很容易使其形成视觉疲劳,降低了

课堂质量。再次:由于教师不能够充分调动起自己本身所具备的声音等综合素质作为支撑。如果教师要进行多媒体教学时需要借助电脑或其他设备才能实现对内容进行播放。而这些设备所具备的功能和性能相对来说比较单一、落后且功能单一。此外,由于计算机技术在教学过程中经常会出现卡顿、反应不及时等现象,因此就造成了教师不能有效地掌握课堂教学进度。同时对多媒体设备来说还存在着一定程度上的资源浪费问题。例如:使用计算机进行音乐视频播放时只能播放 20 秒左右就会出现卡顿现象;如果是使用投影仪进行电子课件播放时则无法保持长时间的画面稳定效果。因此在实际教学过程中就需要根据具体情况加以改进和优化,并充分利用多媒体技术来实现课堂教学内容与效果的完美结合。

2. 利用多媒体进行教学活动设计

由于当前音乐教学中的多媒体技术还没有得到广泛应用,因此教师可以利用这一点来对教学内容进行适当的拓展,同时,也能

充分调动学生的积极性，让学生在音乐学习过程中充分发挥自己的主观能动性。教师在利用多媒体教学软件进行教学活动设计时，首先要将音乐课堂所涉及的相关内容作一个全面的展示。对于每一首歌曲或乐曲来说，都可以分为三个部分，分别是旋律、乐句和乐段三部分。其中旋律部分包括曲式结构以及曲式名称；乐段（也称为段落）主要包括主题乐句以及和声部分等；最后是乐班（也称段落）则要对整首歌曲或乐曲的主题与曲式进行总结与概括。教师可以利用多媒体技术来实现这三个部分内容的充分展示。通过在教学过程中合理地运用多媒体教学软件并结合当前教学内容进行适当拓展，这样就能很好地提高音乐课堂教学工作质量。另外，教师在利用多媒体进行学习设计时，还要对音乐课堂上所涉及的各种元素、环节进行适当调整与合理布局。例如要在学生演奏技能之前先播放一段背景音乐（可结合多媒体软件），这样能够很好地激发学生的学习兴趣。

3. 在音乐课堂中运用数字媒体

教师可以借助数字化媒体对学生的学习能力进行全面展示，为学生创造良好的学习环境，同时培养学生的综合能力，促进学生在实践中得到发展。例如：教师可以将某一教学内容的录音、录像放在网络上进行播放，并且利用数字媒体对教学内容进行剪辑与编辑，进而使之更加符合实际。此外，教师还可以在课堂上通过网络进行随机提问与回答，从而提高学生的学习兴趣。另外还要

注意到一个问题：音乐学科具有一定的专业性与技术性。而利用数字媒体来对音乐教学中的教学内容和资源进行整合并加以创新，可以有效地提升教学质量。除此之外，教师还可以将一些优秀的影视作品、歌曲等资源进行数字化处理并将其上传到网络上供大家学习与欣赏，以此来丰富课堂内容并提高学生学习效率。例如：教师可在课堂上通过播放网络上相关作品来让学生对其进行欣赏，这样就会使得学生产生浓厚的兴趣，进而在很大程度上激发了学生学习热情。

4. 合理利用网络资源进行教学

音乐教学中，学生可以通过网络资源来进行学习。比如，在学习乐器的时候，许多学生会选择在网上购买乐器。虽然这种方法可以节省时间，但也存在一定的弊端，例如学生购买了一些假冒伪劣的乐器，对他们身体造成一定的伤害。在这个时候，教师就可以利用互联网来发布一些相关的学习资源，比如有关乐器知识或乐器制作视频等等。教师通过与学生进行交流与沟通的过程中能够了解到一些关于音乐方面的知识、技能和技巧等。通过这样的交流与沟通，学生能够更好地掌握学习内容，提高学习效率和质量。另外一种教学方式就是让学生在网上来找音乐方面的视频资料进行观看和学习等。这种方法对于一些对音乐知识不是很了解或很感兴趣的人来说是非常好的一种教学方式。它不仅可以激发学生对于音乐知识和技能学习的兴趣与热情，还能提高其审美能力以及创新能力。例如：教师可以将一些优秀的电影

视频或音乐视频制作成网络课件给学生观看或者播放。当然这种方法对于那些对网络资源不了解或不感兴趣或是听腻了音乐课而无心上音乐课、只想看片、听歌等同学来说就非常适合了[3][4]。通过这种方式也可以很好地帮助学生去了解一些音乐知识,并提高他们对各种流行音乐以及歌曲的鉴赏能力与审美能力。

5. 结语

高校教育是社会发展的力量,同时也需要得到更多的关注与重视。数字多媒体技术为高校音乐教学提供了更好的平台,同时也使其功能得到进一步拓展,有效提高了音乐教学效率。在高校教育发展过程中,加强数字多媒体技术与传统教学相结合势在必行。而基于当前数字多媒体技术为基础的课堂教学模式是一种创新,因此在应用过程中要不断完善与优化,并不断加强教师自身能力。但是这种教学模式也存在着一些问题,例如:课堂内容得不全面、时间安排过长等都是影响其发展壮大的因素。因此对数字多

媒体技术如何应用到音乐教学中进行了分析与研究,同时针对一些问题提出了相应的解决措施,包括:利用现代化软件构建课件;优化设计课堂教学流程;利用多媒体技术辅助学生学习等。教师可以在实践中不断地积累经验,从而提升自身的数字多媒体技术水平以及课堂教学水平。

参考文献

- [1] 陈海霞, 孙光华. 多媒体技术在影视后期制作过程中的应用研究 [J]. 西部广播电视, 2019 (8) : 184+187.
- [2] 姜苏航. 多媒体技术在影视后期制作中的应用 [J]. 中国报业, 2020 (8) : 102-103.
- [3] 汪锋. 计算机多媒体技术在影视后期制作中的应用 [J]. 电视技术, 2021 (4) : 39-41.
- [4] 熊筱. 基于多媒体技术的影视后期制作分析 [J]. 西部广播电视, 2021 (8) : 26-28.

Optimization of digital multimedia technology in college music teaching

Yin Zelian

Hebei University, Hebei Baoding 071000

Abstract: With the development of digital multimedia technology, people's life pace is faster and faster, so the teaching methods in colleges and universities are constantly reforming and innovation. Traditional music classroom teaching, due to the limitation of time and space, can not carry out a lot of and fully play the main role of students, so it is necessary to use multimedia technology to strengthen the cultivation of students' interest and

ability in learning. Using multimedia teaching software for class, can well achieve the comprehensive display of the classroom content.

Key words: digital multimedia technology; college music teaching; optimization