

基于项目化的教学改革与实践——以广播电视节目策划与编导课程为例

王转璜

武汉大学 湖北 武汉 430072

[摘要]为贯彻落实教育部“教学质量工程”的有关要求,全面提升我校人才培养质量,实现我校“卓越工程师”、“卓越农林人才”、“双一流”建设的办学目标,2019年以来广播电视编导专业的教师团队进行了大量的教学改革实践,将项目化教学方法引入到课程教学中来。本文以此为对该方法在课堂教学和实践进行了深入探索,以期相关专业开展项目化课程提供参考。

[关键词]项目化;广播电视编导;课程改革;

一、项目化教学理念在广播电视编导专业课程中的应用

首先,教师在课前根据教学内容和学生的特点提出项目,并明确每个项目的具体要求,然后确定每个项目需要进行的时间点、实施方案和需要完成的具体任务。其次,在课中组织学生开展课堂活动(包括小组讨论、案例分析、角色扮演等)并将讨论结果运用到实际应用中,使学生从被动地接受知识变为主动参与到知识获取过程中来,提高学生分析解决实际问题的能力。最后,教师组织开展“节目策划与编导”、“摄像技术与器材”、“非线性编辑技术及应用”等三个项目小组进行现场指导,将理论与实践相结合来达到教学目标。以课程《广播电视节目策划与编导》为例,在课程第一课时对学生项目进行化训练并让其参与到课程学习内容中来。首先,教师根据学生的学习特点确定了每个小组需要完成的任务并让其在课前通过小程序搜集相关材料;在课堂上,引导学生按照任务要求进行小组讨论;并将讨论结果运用到本节课的教学内容中去。其次,通过分析、总结和比较不同栏目的策划方案和制作流程可以看出本节课学习内容以项目教学法为主。在整个教学过程中要求学生参与到课堂活动中来(其中包括小组讨论、案例分析、角色扮演等)并运用所学知识完成一个完整的节目策划;并对该课程实施过程进行评价来检验和完善所学知识。

二、教学效果评估

项目化教学效果评估是对高职院校学生学习成果的检测,是高职教师在教学过程中不断反思和改进的结果。通过一年多来项目化教学模式在我校开设课程的实践,我们收集了2019年3月—2020年3月本学期广播电视编导专业学生在学习期间各个阶段的项目化学习成果数据表。从表一至表三可以看

出,项目化学习模式在该门课程的实施效果良好。从表三可以看出,在2019年3月—2020年9月这两个学期期间,本专业所有课程项目化学习成果数据如下:注:数据为平均水平,为客观数字。从表中可以看出课程实施后学生的整体成绩提升了很多,大部分的学生从第一次项目式学习后就对该门课程产生了浓厚兴趣。同时我们发现学生在项目化学习过程中会有更多的自主思考和参与讨论问题,课堂气氛更加活跃,自主解决问题能力、表达能力和沟通协调能力也得到了明显提升。这些变化在一定程度上反映了高职院校实施项目化教学模式对学生综合素质提高及专业知识技能掌握起到的积极作用。当然,我们也发现了一些问题:①由于该课程设置时间比较早(2020年3月),很多专业课程均未开设;②对本专业同学来说该课知识点较为抽象和理论性较强。因此对于没有接触过相关课程的同学来说可能难以接受这样的教学模式,对他们在产生困惑也是在所难免的;③由于是新开设课程,教师团队也要进行充分而又细致的准备工作,很多教学环节还不能及时完成到位;④由于本专业同学多(有300多人)并且课程学时比较少(只有一学期)等客观因素限制。我们相信随着本门课程教学改革工作的不断深入和开展及实践项目化教学模式对学校其他专业开设该门课程将起到一定促进作用。最后根据以上情况,我们从教学评价、实践考核、教师团队等方面总结出如下结论:(1)本学期项目式学习结束后,我们通过问卷调查发现学生对本门课程教学模式和考核方式的满意度达到了90%以上。(2)在实践项目化过程中教师通过参与项目式学习过程以及对学生跟踪辅导发现教师对该课堂教学模式和考试方式已经不陌生了。

三、存在问题及改进措施

从实施效果来看,“项目化教学法”虽然取得了一定成效,但仍存在一些问题需要进一步改进和完善。(1)现有的教学条件较差,实践条件有限,对学生综合素质的培养有一定的影响。(2)项目化教学方法实施中出现问题时很难及时发现,解决问题比较困难。(3)实践环节多,时间有限,对学生创新能力和实践能力培养有一定的影响。(4)教师在进行项目化教学时经验不足,存在部分教师缺乏专业训练的现象。

(5)在实际实施过程中还会遇到各种问题如学生不能很好地掌握运用所学知识去解决问题、学生缺乏创新意识等。因此今后要不断提高项目化教学法运用过程中遇到的问题和困难的应对措施。比如改进课程内容:将课程内容与“双证书”相结合;加强实践环节等。同时要加强对教师的培训、提高教师团队综合素质等工作,以保证项目化教学法能够顺利实施、不断完善并在实际教学过程中发挥作用。

四、存在问题分析

1)对教学过程和教学方法认识不足。项目化教学强调学生参与,课堂氛围轻松活跃,在激发学生学习兴趣的同时也让学生有了更多发挥自己能力、展示自我的机会,但在具体实践过程中并没有能够达到预期目标。

2)缺乏对项目化内容深度分析。《广播电视节目策划与编导》课程涵盖内容广、知识点多,如果只是简单地对其中一项内容进行讲解,那么对其他知识也就会产生一定的影响,不能很好地提升学生的综合素质和能力。

3)课堂教学缺乏创新性。传统的教学方法是在教师指导下让学生完成一个具体的项目或任务,这对学生的创新思维和能力

培养有一定难度。因此在项目化课程实施过程中,需要教师不断更新教学理念、改进教学方法来激发学生的创新意识和创新能力。

五、总结与展望

本文以《广播电视节目策划与编导》课程为例,在教学实践中对项目化教学方法进行了尝试和探索,取得了一定的成效,也发现了一些问题。随着互联网技术的发展,学生自主学习能力也在不断增强,传统课堂教学方式很难满足学生的学习需求。项目化教学法为高职院校传统学科教学注入了新的活力:以项目为载体,通过分析现实中存在的问题并加以解决将有效提高学生对专业课程的兴趣;通过与真实工作岗位中相关领域人才需求相结合,从而让学生真正掌握应用技能;通过项目任务驱动和项目评价方式的引入实现学生知识能力和素质培养效果;通过师生互动交流、研讨式学习、体验式学习相结合等方式激发了学生的创造性思维、提高学生学习效率和积极性并激发了学生对知识的求知欲。

参考文献:

- [1]曲庆红.地方高校广播电视编导专业实践教学模式构建研究[J].现代经济信息.2018,(31).DOI:10.3969/j.issn.1001-828X.2018.31.387.
- [2]于浩,佟桂兴,冀占军.简述广播电视技术数字化发展进程[J].数字化用户.2017,(51).
- [3]车改娥.电视文艺节目制作中如何进行观念更新[J].科技传播.2019,(8).
- [4]曾晨晖.浅谈广播电视文艺编导对受众的文化引领[J].传播力研究.2022,6(25).
- [5]吴雅偲.基于观众需求的电视文艺编导创新思考[J].畅谈.2022,(24).

Project-based teaching reform and practice —— Take the radio and television program planning and directing course as an example

Wang Transhuang

Wuhan University, Hubei Province, Wuhan 430072

Abstract: for the implementation of the Ministry of Education "teaching quality engineering", improve the quality of our talents, realize our school "excellent engineer", "outstanding talents", "double top" construction of educational goals, since 2019, radio and television director professional teacher team conducted a lot of teaching reform practice, the project teaching method into the course teaching. This paper takes this as an example to explore this method in classroom teaching and practice, in order to provide reference for the project courses carried out by related majors.

Key words: project; radio and television director; curriculum reform;