

基于在线教学平台的高职翻转课堂教学——以 PHOTOSHOP 软件课程为例

王姗姗

烟台职业学院 山东 烟台 264032

[摘要]随着新冠肺炎疫情在全球的蔓延,全国各高校纷纷开启线上教学模式,同时,也为高职院校的教学改革提供了契机。文章以 PHOTOSHOP 软件课程为例,从课程分析、课程设计、在线教学平台选择、线上线下混合式教学实践四个方面探讨了高职院校翻转课堂教学模式的实施策略。**[关键词]**翻转课堂;在线教学平台;高职院校 2020 年初,一场突如其来的新冠肺炎疫情给全国师生带来了不一样的课堂体验。在全国上下齐心协力抗击疫情的同时,各行各业也积极应对疫情带来的影响。其中,作为一种新型在线教学方式——翻转课堂在学校中得到了广泛的应用。本文以高职院校的平面设计专业为例,探讨了基于在线教学平台的翻转课堂教学模式在高职院校中实施的可行性和必要性,并提出了一些基于在线教学平台的翻转课堂教学设计策略。

[关键词]在线教学;翻转课堂;Photoshop 软件;课程教育信息化

[中图分类号] G641 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1647-9326(2023)-0084-14 **[收稿日期]** 2023-06-11

一、高职院校翻转课堂教学模式实施的可行性

翻转课堂是一种全新的教学理念,其核心思想是将知识的传授和知识的内化分开。即学生先学习基础知识,然后在课堂上将知识内化,这一过程可以帮助学生更好地掌握所学知识。在翻转课堂中,学生作为学习的主体,不再是被动地接受老师讲授的知识,而是积极主动地参与到教学活动中来。这种教学模式强调“以学生为中心”,充分调动了学生的主动性和积极性,增强了学生学习的自主性和积极性。在高职院校中应用翻转课堂教学模式是可行的,因为高职院校学生具备一定的基础知识、动手能力和创新思维,也更容易接受新事物、新方法。此外,高职院校开展翻转课堂教学模式也具有一定的优势,具体表现在以下几个方面:

1、学生具有一定的自主学习能力

在翻转课堂教学模式下,学生不再是被动地接受老师所讲授的知识,而是能够通过在线教学平台进行自主学习。在教师发布的相关学习任务和知识点后,学生可以利用网络进行自主学习,并完成相应的学习任务和知识点,教师在线上课堂中为学生提供一个反馈、讨论、交流的平台,学生可以及时地提出自己的想法和意见,并与其他同学进行交流讨论。这样一来,学生可以提高自己的学习积极性和主动性,增强自身的自主学习能力。而且在线上课堂中,学生还可以自主地选择课程、安排时间、参与讨论交流等。在这种情境下,学生的学习自主性和主动性得到了充分发挥,有助于培养学生自主学习能力、协作学习能力以及创新思维能力。

2、翻转课堂教学模式更有利于培养学生的创新能力

翻转课堂教学模式强调学生的主体地位,使学生在具有更强的参与度和主动性,从而获得更多的知识和技能。翻转课堂教学模式可以有效地激发学生的创新思维,提高学生的自主学习能力。教师在课前给学生提供充足的学习资源,并引导学生自主学习,让学生在课堂上积极探索,形成自己的想法。教师通过网络平台向学生传授知识,并对学生提出的问题进行解答和指导,可以有效地提高学生的动手能力和创新思维能力。教师还可以通过网络教学平台对课程内容进行在线测试,及时了解学生学习效果,并对教学效果进行评价。在这种模式下,教师不再是教学活动的主角,而是学习活动的组织者和指导者,这有利于培养学生的创新能力。

二、在线教学平台选择

在使用在线教学平台开展翻转课堂教学时,首先要明确翻转课堂的目标,即在教学中完成学生对知识的内化和对知识的应用。因此,在选择在线教学平台时,既要考虑平台的稳定性,也要考虑其灵活性。在稳定方面,平台主要是针对高职学生使用的,因此在选择在线教学平台时主要考虑其是否有学生管理功能、学生考试功能、签到功能、作业提交功能等。由于高职院校学生的学习基础相对薄弱,所以要考虑在线教学平台是否具备课后测试、练习以及测评功能。另外,在线教学平台还要具有手机端和

电脑端同步的特点。

在灵活性方面,一方面是指在线教学平台是否能够与线下的传统课堂相结合;另一方面是指在线教学平台是否可以满足个性化学习的需求。在这两个方面,要考虑教师能否根据学生的学习情况进行调整。比如,对于一些基础薄弱的学生来说,由于网络延迟等原因很可能导致上课听不懂或者跟不上进度。此时教师可以通过设置“连麦”功能让学生参与讨论并回答问题;对于一些接受能力比较强的学生来说,教师可以通过“视频学习”功能让学生观看教师制作的微课视频。

在高职院校中开展翻转课堂教学模式时,还要考虑平台是否具有视频点播、直播等功能。对于高职院校而言,一般情况下都会配备“录播”课,因此可以将这些录播课程转变为在线教学平台中的“直播”课程。但是在直播时,教师需要考虑到学生可能会出现走神或者玩手机等情况。因此教师需要在授课前提前准备好视频讲解内容以及各种互动形式。

根据以上分析可知,目前最符合高职院校师生需求的在线教学平台是腾讯课堂、超星学习通、雨课堂等平台。最后通过对比几个在线教学平台后,选择了腾讯课堂作为本课程的在线教学平台。

三、基于在线教学平台的翻转课堂教学设计策略

随着计算机和网络技术的发展,信息化教学已成为教育教学改革的主流趋势。在现代教育理念下,翻转课堂的产生是教育信息

化发展的必然结果,也是教育教学发展的必然趋势。翻转课堂作为一种新型的教学模式,是以学生为主体,将知识传授过程和知识内化、应用过程有机地结合起来,把课前知识传授与课上知识内化相结合。学生通过课堂学习、在线学习和实践活动实现自主学习、探究式学习、协作式学习和个性化学习,从而提高学生的自主学习能力和创新能力。而利用在线教学平台开展翻转课堂教学,可以打破传统的线下课堂教学时间和空间上的限制,将课前学习、课上知识内化、课后巩固和实践活动有机结合起来。因此,在线教学平台为翻转课堂教学提供了一个良好的环境。

四、结语

在抗击新冠肺炎疫情的特殊时期,翻转课堂的优势被凸显出来。它不仅可以提升学生学习兴趣,而且可以有效提升学生的自主学习能力,对于学生来说,这是一个全新的学习体验。因此,高职院校应重视并积极开展基于在线教学平台的翻转课堂教学实践。但是,翻转课堂教学模式在高职院校中实施仍然存在一些问题和挑战:在课程设计方面,教师需要对课程进行充分地分析,并针对不同专业、不同课程、不同学生设置不同的学习目标;在在线教学平台选择方面,教师需要不断地优化在线教学平台。相信随着互联网技术的发展和相关教育政策的完善,翻转课堂的优势会进一步凸显出来,翻转课堂教学模式将会得到更广泛的推广。

参考文献:

- [1]邓桂萍.基于生成理念的翻转课堂学生学习评价体系构建[J].河北职业教育.2018,(4).
- [2]尹合栋."后 MOOC"时期基于泛雅 SPOC 平台的混合教学模式探索[J].现代教育技术.2015,(11).DOI:10.3969/j.issn.1009-8097.2015.11.008.
- [3]贺斌,曹阳.SPOC: 基于 MOOC 的教学流程创新[J].中国电化教育.2015,(3).DOI:10.3969/j.issn.1006-9860.2015.03.004.
- [4]姜艳玲,国荣,付婷婷.翻转课堂与慕课融合促进教学资源均衡研究[J].中国电化教育.2015,(4).DOI:10.3969/j.issn.1006-9860.2015.04.019.
- [5]康叶钦.在线教育的“后 MOOC 时代”-SPOC 解析[J].清华大学教育研究.2014,(1).
- [6]钟晓流,宋述强,焦丽珍.信息化环境中基于翻转课堂理念的教学设计研究[J].开放教育研究.2013,(1).DOI:10.3969/j.issn.1007-2179.2013.01.010.
- [7]薛云,郑丽.基于 SPOC 翻转课堂教学模式的探索与反思[J].中国电化教育.2016,(5).DOI:10.3969/j.issn.1006-9860.2016.05.021.
- [8]何朝阳,欧玉芳,曹祁.美国大学翻转课堂教学模式的启示[J].高等工程教育研究.2014,(2).

software course as an example

Wang shanping

Yantai Vocational College, Shandong Yantai 264032

Abstract: With the spread of COVID-19 around the world, universities across the country have opened the online teaching mode, and at the same time, it also provides an opportunity for the teaching reform of higher vocational colleges. Taking PHOTOSHOP software course as an example, this paper discusses the implementation strategy of flipped classroom teaching mode in higher vocational colleges from four aspects: course analysis, course design, online teaching platform selection, and online and offline mixed teaching practice. **Key words:** flipped classroom; online teaching platform; higher vocational colleges in early 2020, a sudden outbreak of COVID-19 brought a different classroom experience to teachers and students across the country. While the whole country is working together to fight the epidemic, all industries are also actively responding to the impact of the epidemic. Among them, as a new online teaching method, —— flipped classroom has been widely used in schools. Taking the graphic design major in higher vocational colleges as an example, this paper discusses the feasibility and necessity of implementing the flipped classroom teaching model based on online teaching platform in higher vocational colleges, and proposes some design strategies of flipped classroom teaching based on online teaching platform.

Key words: online teaching; flipped classroom; Photoshop software; course education informatization