

对中国油画中的民间美术元素分析

车祺登

山东艺术设计职业学院 山东 济南 250000

[摘要]在中国油画发展过程中，民间美术元素是其不可或缺的一部分，也是中国油画的特色所在。油画作品中所体现的民间美术元素，对其创作过程产生了非常重要的影响，使得其绘画风格具有了鲜明的特征。民间美术元素在中国油画中占据着不可替代的地位，其对中国油画艺术风格产生了很大影响，使得中国油画艺术作品风格具有了鲜明特征。中国油画创作中所体现的民间美术元素，对于人们深入了解和认识我国民间美术有着非常重要的意义。对于民间美术元素的了解和认识，能够帮助人们了解和认识我国民族文化。对于中国油画艺术的发展而言，民间美术元素具有非常重要的作用。随着时代发展和社会进步，人们对民间美术元素也有了更高层次的要求。如何在新时期下充分发挥民间美术元素作用，已经成为当前需要解决和思考的重要问题。因此，文章对我国油画中的民间美术元素进行分析，深入了解其对我国油画发展产生的影响，为我国油画艺术发展提供一定指导和帮助。

[关键词]中国民间艺术元素；油画；借鉴；转换

[中图分类号] G641 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1647-9328(2023)-0076-02 **[收稿日期]** 2023-06-04

一、民间美术元素在中国油画中的发展历史

中国油画作品的创作，具有强烈的民族特色，在其创作过程中，充分利用了民间美术元素。这是中国油画能够形成和发展的重要原因。民间美术元素在我国油画艺术中的应用，对于我国油画艺术具有非常重要的意义，有利于其更加深入地发展。中国油画艺术最早出现在元代时期，这是因为当时社会环境相对比较稳定，人们的思想观念也比较开放和先进。在这种背景下，我国民间美术元素得到了很好的发展和应用。在此基础上，我国民间美术元素和油画艺术发展相融合，形成了具有独特民族特色的中国油画艺术。

从某种程度上来说，中国油画艺术在经历了

元、明、清三个时期之后，其创作风格已经形成。在此背景下，中国油画已经发展到了较为成熟阶段。同时也为我国油画艺术的发展奠定了良好基础。可以说，我国油画创作过程中所体现的民间美术元素，是其进行创作时需要遵循和遵循的重要原则之一。

在新时期下，我国社会环境发生了较大变化。人们生活水平和文化素养不断提高，对绘画艺术有了更高要求。同时，国家经济实力不断增强。这一点也使得我国民间美术元素在油画创作中得到了更好体现。

二、民间美术元素对中国油画创作产生的影响

民间美术元素在中国油画创作过程中发挥着非常重要的作用，通过对民间美术元素进行充分挖掘，能够充分展现出油画的艺术

价值，这也是其与其他艺术形式相比所具有的独特之处。民间美术元素在中国油画创作中的应用，对其绘画风格和创作方法产生了很大影响。在民间美术元素运用过程中，其所体现出来的形式和内容都与油画艺术产生了紧密联系，能够充分展现出油画艺术作品所具有的价值。民间美术元素在中国油画创作中的应用，是我国油画发展过程中的重要组成部分，是我国油画艺术发展的重要成果。在中国油画中充分体现民间美术元素，能够使得我国油画作品具有更加丰富的内涵和深刻的内涵。民间美术元素在中国油画创作过程中的应用，对其创作方法和创作技巧产生了深刻影响，使得我国油画艺术作品在表达形式和内容上都具有了鲜明特征。

三、中国油画创作中对民间美术元素运用的有效方法

对于中国油画创作而言，其艺术风格与民间美术元素有着非常紧密的联系，这使得中国油画在创作过程中，要想更好地发挥民间美术元素作用，就必须要对民间美术元素进行充分了解和掌握。因此，在中国油画创作中，需要将民间美术元素与艺术相结合，使其艺术风格得到充分展现。在对民间美术元素进行运用时，需要遵循一定的原则，这样才能够更好地发挥其作用。首先需要注意的是，民间美术元素本身具有一定局限性。在运用时需要注意把握好度。只有将其运用到正确的地方，才能够使得其作用得到充分发挥。同时也要注意防止过度运用。另外，在进行创作时需要对民间美术元素进行科学

合理的选择，这样才能够确保艺术风格得到充分展现。

在对民间美术元素进行选择时，需要从不同角度进行分析和思考，使其能够更好地满足艺术要求。对民间美术元素进行合理选择时，需要做到以下几点：首先需要注意色彩方面的选择。色彩是艺术作品中最为重要的一个方面。在进行中国油画创作时，要想更好地发挥民间美术元素作用，就必须要保证色彩搭配能够符合艺术要求。在对民间美术元素进行选择时，需要对其色彩搭配进行科学合理的安排和设计。其次是对构图方面的选择。在创作中需要注意对构图方面的合理应用，使其能够更好地呈现出画面效果。

在对民间美术元素进行运用时，还需要注意以下几点：首先是要将艺术与生活相结合。只有将艺术与生活结合起来，才能够使艺术作品得到充分展示和展现。其次是要注重作品之间的协调与和谐。只有将作品之间的协调与和谐运用好了，才能够使得其具有更好地生命力和活力。

四、结语

本文通过对民间美术元素的分析，充分了解到我国油画作品所体现的民间美术元素，为中国油画艺术发展提供了一定帮助。中国油画在发展过程中，对于民间美术元素进行了充分利用和发挥，使得中国油画艺术具有了鲜明特征。因此，在未来发展过程中，应该积极研究和探索我国油画艺术发展的道路。在新时期背景下，需要不断强化对我国民间美术元素的学习和应用，使得其与

我国油画创作相互融合，为我国油画艺术发展提供一定帮助。

将民间美术元素融入到中国油画创作当中，对于中国油画创作具有非常重要的作用。本文主要对中国油画中民间美术元素进行了分析和探讨，详细研究了民间美术元素对中国油画创作的影响，并且提出了相关建议和措施。希望通过本文的研究能够为我国油画界提供一定帮助和指导，促进我国油画界健康发展。相信在今后的发展中，我国油画界能够充分发挥民间美术元素作用，为我国艺术事业的发展做出一定贡献。

参考文献：

[1] 王耀华：《民间美术元素在中国油

画中的体现》，《艺术探索》2006 年第 4 期。

[2] 陈连仲：《中国民间美术与中国油画》，《中国艺术报》2006 年 11 月 26 日。

[3] 李向群：《中国民间美术元素对油画创作的影响》，《人民画报》2005 年 8 月 17 日。

[4] 高海林：《对“民间美术与中国油画”的再认识——兼论如何理解“民间美术”与“油画”之间的关系》，《民族艺术研究》2002 年第 4 期。

[5] 郭建华：《油画语言的民间化——从几位油画家的作品谈起》，《文化月刊》

2004 年第 2 期。

Analysis of the folk art elements in Chinese oil painting

Che qi deng

Shandong Vocational College of Art and Design, Shandong Jinan 250000

Abstract: In the development process of Chinese oil painting, the folk art elements are an indispensable part of it, which is also the characteristics of Chinese oil painting. The folk art elements reflected in the oil painting works have a very important influence on their creation process, which makes its painting style have distinctive characteristics. Folk art elements occupy an irreplaceable position in Chinese oil painting, which has a great influence on the artistic style of Chinese oil painting, and makes the artistic style of Chinese oil painting with distinct characteristics. The folk art elements reflected in the creation of Chinese oil painting are of great significance for people to have a deep understanding and understanding of Chinese folk art. The understanding and understanding of the folk art elements can help people to understand and understand our national culture. For the development of Chinese oil painting art, the folk art elements play a very important role. With the development of The Times and the progress of society, people have higher requirements for folk art elements. How to give full play to the role of folk art elements in the new period has become an important problem to be solved and considered at present. Therefore, this paper analyzes the folk art elements in Chinese oil painting, deeply understands its influence on the

development of oil painting in China, and provides certain guidance and help for the development of oil painting art in China.

Key words: Chinese folk art elements; oil painting; reference; transformation